Ce courriel contient des images, si vous ne le voyez pas»accédez en ligne.

La Lettre du Petit Chanteur n°85 - Juin 2017

Bon mois de juin !

Entre les derniers concerts, les tournées et les préparatifs pour la saison suivante, bon mois de juin à tous !

Vie de la fédération

Partenariat avec la société générale

Nous avons le plaisir de vous informer que nous avons signé une nouvelle convention de partenariat avec la Société Générale, qui s'est engagée à nous soutenir durant deux ans.

En contrepartie, la Fédération française s'engage, comme en 2011 et 2012, à offrir des places de concert à la Société Générale (10 à 15 places a minima par concert, à définir selon la taille de la ville) .

Vous serez prochainement invités à remplir un questionnaire avec les dates des concerts pour lesquels vous acceptez de réserver des places.

Dans le cadre de ce partenariat, nous invitons également tous les volontaires à faire apparaître le logo de la Société Générale (à télécharger ici) sur leurs affiches de concerts et autres supports de communication.

En vous remerciant par avance de votre participation, nous vous souhaitons un bel été et de beaux concerts !

SOCIETE GENERALE

Calendrier

Le calendrier de la Fédération sera disponible dès la 1ère quinzaine de juin ! Nous vous invitons, si ce n'est déjà fait, à passer commande en ligne.

Région Auvergne Rhône Alpes

Réunion régionale des choeurs de la région Auvergne Rhône Alpes le 17 juin.

Rassemblements

Congrès international de Barcelone

Dates : du 11 au 15 juillet 2018
Dates d'inscription : a priori 1ère quinzaine d'octobre.
Tarif : il devrait être de 48€ / personne
Nous ne manquerons pas de vous communiquer des informations complémentaires après l'Assemblée générale de la Fédération internationale des Pueri Cantores qui se tiendra fin août à Barcelone.

Rassemblement national à Béziers - Juillet 2018

Merci de répondre avant le 15 juin au sondage concernant le rassemblement organisé à Béziers en prélude au rassemblement international de Barcelone. Mail à envoyer à Camille Clier (contact@petits-chanteurs.com) avec la participation ou non du choeur et le nombre prévisionnel de choristes.

Formations

Masterclass de direction de chœurs avec Bernard Têtu

Bernard Têtu organise une Masterclass du 3 au 9 août 2017 dans le cadre de l' Académie internationale de Lyon Fourvière.

Programme (le détail des œuvres à travailler sera donné à l'inscription) :

1. musique française : Caplet, Franck, Berlioz, Poulenc, Fauré, Duruflé

2. musique sacrée : extraits des Vêpres pour un confesseur de Mozart, de la cantate St Nicolas de Britten et du Stabat Mater de Dvorak

3. extraits de Libesliederwalzer de Brahms et de la petite messe solennelle de Rossini

Planning :

- 9h30-12h30 : cours de direction (technique et stylistique) avec la participation de pianistes accompagnateurs

- après-midi : Brahms et Rossini avec la participation de jeunes chanteurs américains

- 19h30-22h : musique française et musique sacrée : direction du chœur atelier (chanteurs amateurs expérimentés)

Ce travail donnera lieu à une restitution publique.

Ce stage est ouvert aux chefs de choeurs en exercice ou en formation. Quelques places sont réservées à des chefs de choeurs débutants.

Informations et inscriptions sur le site https://www.academiedefourviere.org au 04 78 15 09 80 ou sur info@academiedefourviere.com

Merci aux personnes intéressées de me tenir au courant en m'envoyant une copie de leurs échanges avec l'académie à mon adresse mail : tetu.bernard@gmail.com

bernardtetu.com

Le chant polyphonique dans la célébration (rappel formation P. Sébastien en août)

Agenda

Concerts baroques des PCH de St Charles

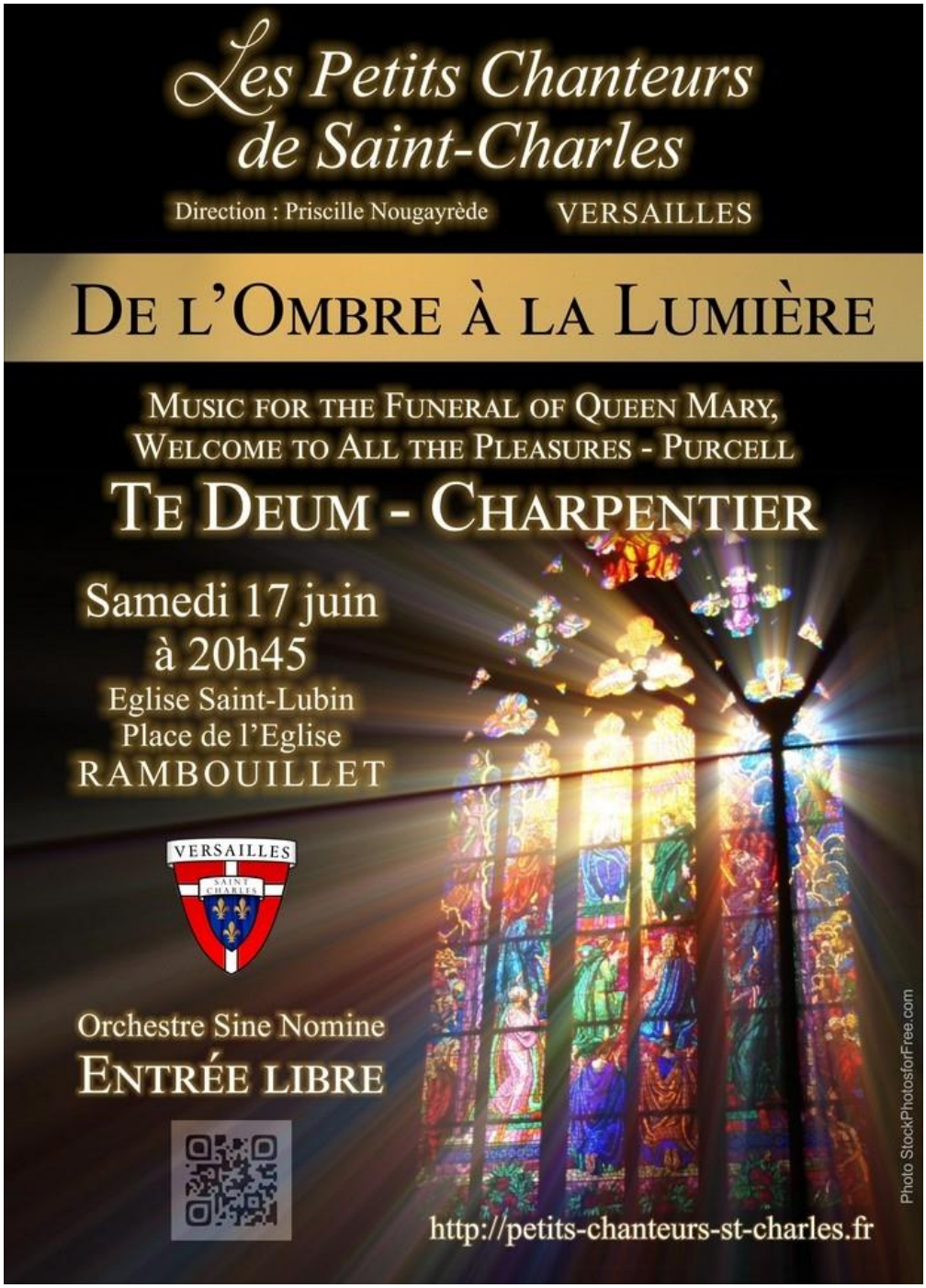
Concerts des Petits Chanteurs de Saint-Charles à Rambouillet et Versailles les 17 et 18 juin 2017
De l'Ombre à la Lumière : Musique baroque de CHARPENTIER et PURCELL
les FUNERAILLES DE QUEEN MARY et WELCOME TO ALL THE PLEASURES de H. Purcell ainsi que le TE DEUM de M.-A. Charpentier

M-A. Charpentier

Petits Chanteurs de Saint-Charles (Versailles)
orchestre SINE NOMINE
direction : Priscille NOUGAYREDE
soprano1 : Bénédicte JORROT, soprano2 : Agnès MARY
contre ténor : Brice CLAVIEZ-HOMBERT, ténor : Jean NOUGAYREDE
baryton : Christopher GIBERT"

Samedi 17 juin 2017 à 20h45
église Saint Lubin à RAMBOUILLET (place de l'église)
ENTREE LIBRE

Dimanche 18 juin 2017 à 15h dans le cadre du mois Molière
chapelle Notre-Dame des Armées à VERSAILLES (4, impasse des gendarmes)
ENTREE LIBRE



L'histoire des arts en chansons

Depuis décembre dernier, sous la conduite de Jean-Michel Schmitt, les Petits Chanteurs de Mulhouse se sont attelés à un vaste chantier : l'apprentissage d'une œuvre pour chœur et orchestre écrite par Dominique Ritter, « Histoire des Arts à travers les siècles, en chansons ».

Compositeur et concertiste, Dominique est professeur d'éducation musicale et titulaire de 2 orgues en Alsace. Il était notre invité, en janvier dernier, à notre assemblée générale, pour la présentation de son œuvre.

Cette « Histoire des Arts » est une invitation à la curiosité, à la connaissance et au savoir ! Véritable « opéra-chorale », ce corpus de quinze chansons polyphoniques avec accompagnement d'un piano et d'un orchestre de chambre (11 instrumentistes) convie l'auditeur à voyager à travers les principales révolutions culturelles et artistiques depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours.

La dimension pédagogique de l'ouvrage est indéniable et c'est tout naturellement que l'œuvre a été pensée pour voix d'enfants type « Maitrise ». Ecrites pour la plupart à trois voix (soprano, alto et hommes), ces chansons offrent une vue panoramique sur les principales révolutions artistiques depuis l'Antiquité grecque jusqu'au Rap ! Cette pérégrination dans les arts aussi divers que variés (peinture, architecture, sculpture et bien entendu musique) offre une vue panoramique sur la grande aventure humaine et culturelle. Avec un choix judicieux de dates, d'événements et de citations, Dominique Ritter veut proposer un large panel d'outils pouvant aider à réfléchir sur la grande aventure artistique et humaine !

Instructive et pédagogique, cette "Histoire des arts" convient parfaitement aux scolaires et enfants mais aussi à tous ceux qui portent intérêt au "beau" et qui désirent apprendre d'une façon ludique et agréable !

La création mondiale de cette œuvre aura lieu le samedi 17 juin , à 20h30, au Temple St Etienne de Mulhouse. Entrée : 10€ (tarif plein) 7 Euros (tarif réduit), <12 ans, gratuit.

Venez nombreux découvrir cette œuvre unique qui sort des sentiers battus, fruit du travail appliqué du Chœur de Garçons de Mulhouse durant 6 mois.

Spem in alium : concerts de la Maîtrise de la Cathédrale de Strasbourg

La maîtrise de la Cathédrale de Strasbourg vous invite aux prochains concerts qu'elle proposera les 17 et 18 juin.

Photos de Famille

Vendredi 2 juin à 20 h30, Le Chœur de l'Etoile sous la direction de Simon Lefrançois, va présenter son nouveau spectacle intitulé: Photos de Famille .

Les 44 collégiens de Jeanne d'Arc renforcés de quelques lycéennes (anciennes choristes) et de quelques hommes vous proposeront de se joindre à eux pour feuilleter en chanson leur album de famille. Un spectacle où les choristes interpréteront un répertoire allant de Claude François à Ed Sheeran en passant par Noah ou Oldelaf.

Alliant chorégraphie et chant, les chanteurs du Chœur de L'Etoile vous invitent à partager ce moment sur la scène de l'Interlude.

La MDHF à Wambrechies

Le prochain concert de la Maîtrise des Hauts de France aura lieu à Wambrechies.

Echos des choeurs

Les 80 ans de la Maîtrise St Etienne de Toulouse

La Maîtrise de la cathédrale Saint-Etienne de Toulouse a profité du long week-end ensoleillé de l'Ascension pour fêter le 80ème anniversaire de sa création par l'abbé Georges Rey, avec au programme l'animation de la messe de l'Ascension, un concert à Narbonne en présence de Jean Henric, puis dans la cathédrale de Toulouse et enfin une journée festive le dimanche réunissant familles d'actuels petits chanteurs et anciens pour un buffet dans le parc de l'Orangerie de Rochemontes, suivie d'une messe d'action de grâce pour cette belle œuvre qui perdure depuis tant d'année et a formé plus de 1200 petits chanteurs.

Deo Gratias est d'ailleurs le titre du dernier CD enregistré par la Maîtrise et édité juste à temps pour une diffusion lors de ce week-end.

Au programme du concert, les jeunes ont donné quelques œuvres du répertoire récent du chœur, puis en deuxième partie, le Gloria de Vivaldi, accompagné d'un ensemble instrumental et de quelques anciens venus rejoindre la maitrise pour l'occasion.

Cet évènement clos une belle page de 3 années de vie de la Maîtrise avec Laetitia Toulouse, la direction du chœur étant reprise par Marie-Anne Simorre dès juin 2017.

Tournée de printemps des PCH de Lambres

Les Petits Chanteurs de Lambres-lez-Douai ont vécu de belles vacances de Pâques en avril, en donnant une série de concerts en Baie de Somme et en Belgique notamment.

Un périple jusqu'en Allemagne et aux Pays-Bas

C'est tout d'abord à Rue, en Baie de Somme, que les jeunes choristes, emmenés par Jérôme Cupelli, ont donné de la voix, en la somptueuse église St Wulphy. Devant un public conquis, les garçons ont interprété un répertoire riche, composé d'œuvres sacrées et classiques, d'une grande exigence musicale, telle que le Der Herr ist König pour double chœur à 8 voix de Johann Pachelbel.

Ensuite, c'est en Belgique que les Petits Chanteurs sont allés se produire. D'abord à Binche, la patrie des célèbres Gilles, où les choristes ont fait résonner les voutes de la collégiale St Ursmer puis à Seraing, le lendemain. Enfin, c'est à Eupen, en zone Germanophone, que les interprètes Lambrésiens, ont achevé leur tournée, par un concert commun avec le chœur de garçons d'Eupen, avec qui des liens d'amitié ont été noués.

Outre ces concerts, l'occasion a été donnée aux choristes de visiter Maastricht, au sud des Pays-Bas mais aussi le village typique de Monschau, dans la région d'Eifel en Allemagne.

Un merveilleux séjour, culturel et musical.

La Maîtrise chalonnaise St Charles à New York

Les enfants de la Maîtrise Chalonnaise Saint Charles sont revenus de New York avec des étoiles plein les yeux et de souvenirs pour longtemps.

Ce projet un peu fou de tournée au cœur de la Big Apple a été initié il y a 2 ans par la Présidente de l'association de la Maîtrise (Mme Paulo), le directeur artistique (M. Casters) et le soutien de la directrice du Collège Saint Dominique de Chalon sur Saône (Mme Champenois) a pu aboutir grâce aussi à tous leurs partenaires et soutiens financiers.

Une semaine complète sur place (du 19 au 27 avril), le groupe de 39 enfants accompagné de 5 encadrants, du directeur artistique et du pianiste a profité pleinement de leur tournée : alternant découvertes touristiques accompagné d'un guide professionnel fortement apprécié des enfants : approche en Ferry de la Statue de la Liberté, visite du MOMA, Balade à Brooklyn à la découverte du Street Art, visite des quartiers emblématiques (5ème avenue, Chinatown, Little Italy, Times Square l'illuminée, Central Park), découvertes culturelles en assistant à une messe gospel, un journée au lycée franco-américain FASNY School de Mamaroneck pour découvrir le quotidien d'un élève américain, voir à un magnifique spectacle de percussions STOMP au rythme époustouflant à Broadway.

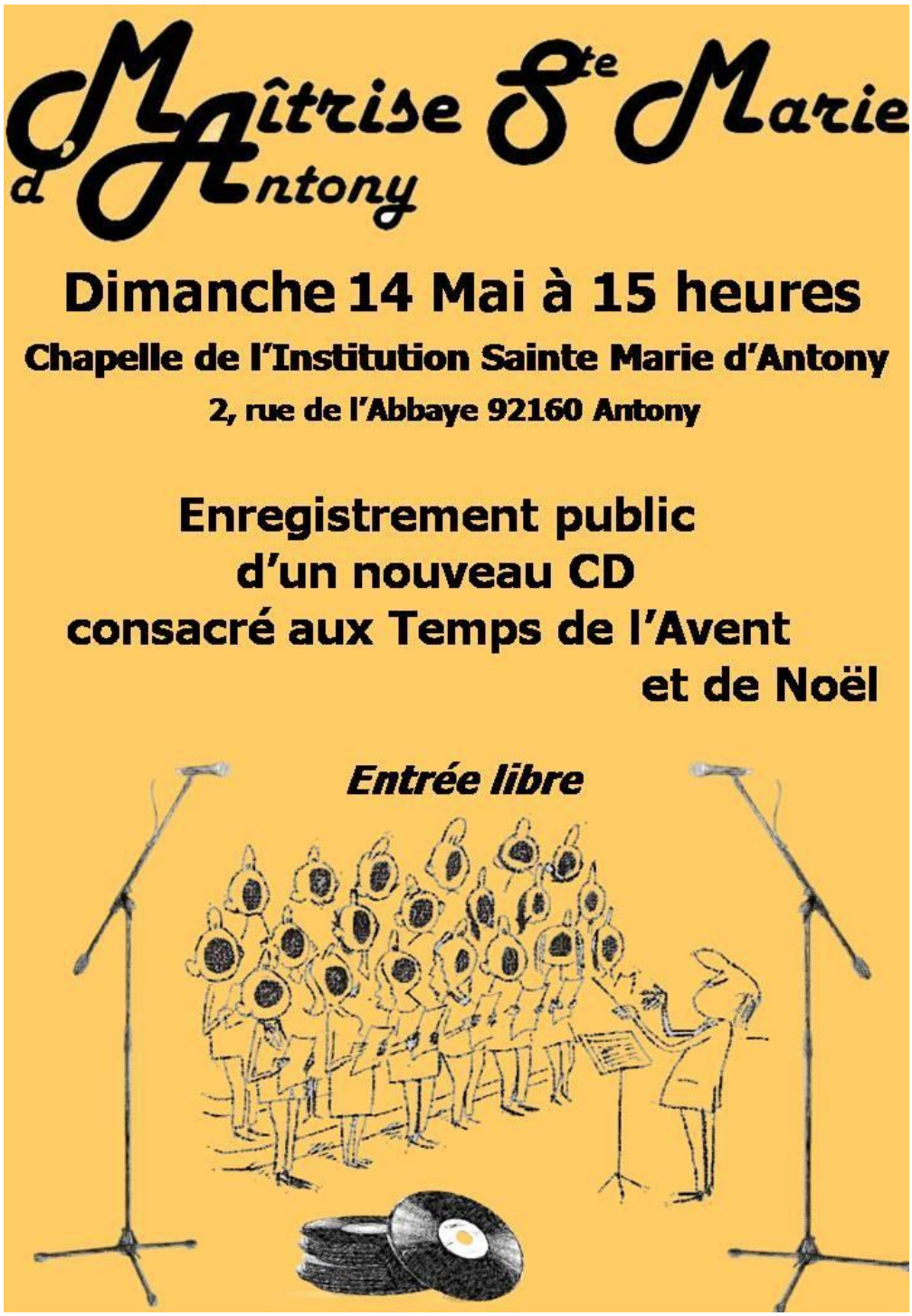
Mais une tournée sans concerts ne serait pas une tournée. Au programme : quatre concerts ; le premier dans l'église St Malachy's au cœur de Manhattan, un second concert au sein de la Cathédrale of Incanation dans la petite ville paisible de Garden City, le troisième devant les élèves du lycée franco-américain, le dernier concert à la Paroisse St John and Paul et une aubade dans le restaurant O'Cabanon qui les accueillait certains soirs pour diner.

Il y eut des moments magiques, quand la Maîtrise a chanté « Imagine » de John Lennon devant sa plaque commémorative dans Central Park accompagné d'un guitariste local, quand le chœur Gospel d'Harlem a invité les enfants à chanter avec eux le célèbre Happy Day ou enfin quand dans l'avion de retour la chef de cabine leur a demandés de chanter pour le plus grand plaisir des autres voyageurs.

Le groupe a vécu des moments inoubliables, malgré un programme chargé, les enfants ont été formidables, toujours de bonne humeur, toujours enthousiasmés par leurs découvertes et leurs concerts. Ils garderont longtemps de beaux souvenirs de cette belle aventure à New York.

Nouveau CD de la Maîtrise d'Antony

La Maîtrise Sainte Marie d'Antony a le plaisir de vous convier à l'enregistrement de son prochain CD, qui se fera sous la forme d'un concert ouvert au public le Dimanche 14 Mai. Ce CD sera consacré aux temps de l'Avent et de Noël en Europe.



Cantate, la Maîtrise de St Brieuc

Les Petits Chanteurs de Saint-Brieuc sont très fiers de vous présenter

Cantate, La Maîtrise de Saint-Brieuc

que vous pouvez visionner sur le lien ci-dessous.
https://youtu.be/rgqBx_LeRLg

En bref

Envoyez-nous une photo haute définition et un article concernant votre tournée d'été, ils paraîtront dans la prochaine revue !

Avec le soutien de notre partenaire SOCIETE GENERALE

Se désinscrire » unsubscribe