



La Lettre du Petit Chanteur n°82 - Février 2017



Edito du président

Dernièrement, l'ensemble des membres de notre Fédération a reçu une proposition d'intégrer l'une ou l'autre des commissions de travail nées des échanges que nous avons eus ensemble lors de notre dernière assemblée générale.

Il me paraît intéressant que chacun puisse s'exprimer ou émettre des idées. C'est pourquoi, je vous invite à vous inscrire si vous ne l'avez déjà fait. Vous trouverez en lien la liste de ces commissions.



Jean Henric

Vie de la fédération

Stage de Toulouse 2017

Lors du stage de chant organisé par la fédération française des Pueri Cantores et soutenu par la maîtrise St Etienne de Toulouse, soixante-dix jeunes chanteurs ont répété au long de la semaine une série de chants composants les deux concerts de fin de stage.

Le premier a eu lieu le vendredi soir à 20h30 à la chapelle du couvent Bleu de Castres et le deuxième a eu lieu le samedi soir à 20h30 à la chapelle Saint-Anne de Toulouse en présence de Jean Henric.

Perpétuant la tradition dominicale, ce stage s'est clôturé par la messe à la cathédrale Saint-Etienne de Toulouse, animée par les chanteurs du stage. L'ensemble était placé sous la direction de Catherine Metayer.



Site internet

Communication visuelle

Abonnez vous à notre chaîne YouTube pour être informé de la mise en ligne de toute nouvelle vidéo ou tutoriel vidéo. Prochainement un tutoriel destiné à l'utilisation du forum du site.



Echos des chœurs

Requiem de la Paix



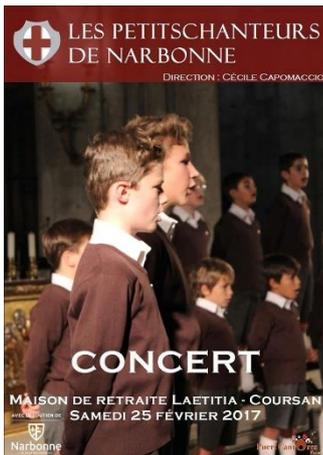
Le cd **Magnificat de la paix** dédié à la cathédrale de Reims est arrivé. La Maîtrise de Reims y interprète 3 oeuvres : *Les Litanies à la Vierge noire* de Francis Poulenc, le *Requiem* de Gabriel Fauré et la commande que la Maîtrise à faite auprès de Marc Henric, le *Magnificat de la Paix* pour chœur, soprano solo, cuivres, percussions et orgue.

Cette œuvre débute le cd et à été interprétée pour la première fois le 11 novembre dernier dans le cadre du centenaire de la 1ere guerre mondiale.

Cette œuvre sera donnée plusieurs fois d'ici 2018 et notamment à Metz le 25 mars prochain dans le cadre du printemps des maîtrises.

Agenda

Concert des Petits Chanteurs de Narbonne



Concerts des Petits Chanteurs de la Major



Formations

Stage de Walbourg 2017



L'Association des Petits Chanteurs d'Alsace organise son 17^{ème} stage de formation vocale et de direction de chœurs d'enfants durant les vacances scolaires de Printemps prochaines. Peut-être y avez-vous déjà participé l'une ou l'autre fois ou peut-être souhaiteriez-vous le découvrir ?

[Lire la suite](#)

En bref

Soutenez la Maîtrise de Metz



Aidez la maîtrise de la Cathédrale de Metz à financer son piano 1/4 de queue.

<https://www.kisskissbankbank.com/un-piano-pour-la-maitrise-de-metz>

Recrutement

L' Association Maîtrise de la Cathédrale d'Autun - LES PETITS CHANTEURS A LA CROIX DE BOIS recrute son DIRECTEUR DELEGUE, chargé du développement opérationnel, de la communication et de l'animation.

[En savoir plus](#)

Prodiges - Saison 4



CASTING TV / EMISSION « PRODIGES » SAISON 4

Vous avez entre 6 et 16 ans, vous jouez d'un instrument de musique, vous pratiquez le chant lyrique ou la danse classique ?
Vous souhaitez vous produire sur scène, accompagné d'un orchestre philharmonique, devant un jury prestigieux ?
Vous êtes ou vous connaissez peut-être le « Prodige » de l'année ?
N'hésitez pas à vous inscrire !

Envoyez vos NOM / PRENOM / AGE / COORDONNEES / PHOTOS / VIDEOS à l'adresse suivante :
kim.chobert@shinefrance.com
ou contactez directement Kim Chobert au 01 46 09 80 13.



Prodiges a pour mission de mettre à l'honneur la **danse classique, le chant lyrique et la musique classique** à travers les prestations de jeunes talents de moins de 16 ans. En effet, cette soirée met en scène des talents qui excellent dans l'une de ces trois catégories et qui souhaitent partager leur passion et se produire sur scène. Ils sont, chaque année, accompagnés par un orchestre philharmonique (celui de Montpellier en 2014, l'Orchestre National du Capitole de Toulouse en 2015 et l'Orchestre National des Pays de la Loire en 2016), par un ensemble de choristes et par une troupe de danseurs professionnels. Depuis maintenant trois éditions, le jury de l'émission est

composé de la soprano Élisabeth Vidal, du danseur étoile Patrick Dupond et du violoncelliste Gautier Capuçon. Notre intention est d'ouvrir et de démocratiser l'univers classique encore trop méconnu par le grand public en soulignant les qualités incroyables que peuvent avoir les plus jeunes. Voici un lien vers notre site web qui vous permettra d'en savoir plus : <http://www.france2.fr/emissions/prodiges> Le projet pourrait peut-être intéresser certains de vos élèves ?

Ils peuvent s'ils le souhaitent, nous envoyer leurs coordonnées, une photo portrait de bonne qualité ainsi qu'une vidéo de leur art (chant, danse ou musique) pour que nous puissions les recontacter ensuite.

Se désinscrire » **unsubscribe**